

CURRICULUM VITÆ - Florent Cousineau
info@florentcousineau.com / www.florentcousineau.com

Formation académique

1983-1987 Baccalauréat spécialisé en arts visuels, Université Laval, Québec

Formation professionnelle

1984-1989 Stages et séminaires en papier fait main
Avec Ibe Kyoko, Ideho Tanaka, Gilles Morrissette, Michèle Héon
Kyoto, Boston, Banff Centre for the Arts, UQAC

Expositions individuelles (sélection)

2002 Galerie Rouje, Québec - installation *in situ*
1998-1999 CIVU, Québec - Deux projets *in situ* dans une tour désaffectée du secteur historique
1997 la chambre blanche, Québec
Déplacements obscurs (work in progress, deux mois d'intervention sur le site)

Expositions et événements collectifs (sélection)

2012 *L'Engin*, expo satellite Manif d'art 6, Québec
2011 *Pour mieux faire* comm. Emmanuel Gallant, Œil de Poisson, Québec
2010 *Architecture en vers*, Grande Bibliothèque, Montréal
2008 Exposition Loto-Québec, Manif d'art, Québec
2004 *Festival de théâtre de rue de Shawinigan*
2003 Manif d'art 2 de Québec, intervention urbaine
2002 Biennale d'art actuel - Maison Hamel-Bruneau, Québec
2001 *Tout Azimut / Common Ground*, Toronto
Chambres d'hôtel (org. par la chambre blanche), Québec

Intégration d'œuvres d'art à l'architecture

2016-... *Passages*, Centre sportif Marc-Simoneau, Québec (en cours)
2015-... *La forêt mécanique*, Cegep de Sept-Îles (en cours)
2014-2015 *La Rencontre*, 350^e de Charlesbourg, Bureau d'arrondissement Charlesbourg (médiation culturelle)
2013-2014 *La Mêlée*, Centre communautaire Lebourgneuf, Québec
2013 *Les Yeux du paysage*, Parc linéaire, Chandler
2012-2014 *Le Nid* – Cascades inc. Kingsey Falls
2012-2015 *Comme sur un nuage*, Cirque du Soleil, Montréal (en cours)
2012-2013 *Fenêtres sur le paysage*, APEL, Lac Saint-Charles (médiation culturelle)
2011 *Les Roseaux*, résidence privée, St-Bruno de Montarville
2010 *Le chant des lucioles*, Par Marie-Victorin, Kingsey Falls
2009-2010 *La Traversée des brumes*, Le Jardin des Glaciers, Baie-Comeau
2009 *Arabesques*, Centre sportif Les Estacades, Trois-Rivières
2007-2008 *Le Pont du moulin*, Moulin de La Chevrotière, Deschambault
Les Échelles de verre, Caserne de Beauport, Beauport
Le Sentier des baisers, Parc Rive gauche, Québec
2006 *Le Fil rouge*, Palais Montcalm, Québec
La Falaise apprivoisée, Québec
2004 *Le nid du vent*, Édifice Le Saint-Paul, Québec
2002 *Chevelure perdue* et *La Fraye*, Cinéma Odéon, Phase I et II, Québec
2001 *La Chute de mots*, CDTI - Édifice Le Soleil, Québec
2000 *La ruche*, Les Ateliers du roulement à billes, Québec

Intégration d'œuvres d'art à l'architecture – finaliste

- 2014 Hôpital du Haut Richelieu, Saint-Jean-sur-Richelieu
Centre aquatique du Mont-Tremblant, Saint-Jovite
- 2013 Centre d'hébergement Cooke, Trois-Rivières
- 2011 Québec Techno-Culture – Quartier Saint-Roch
Concours Ville de Québec
Équipe : Saint-Gelais Montmigny archt., NIP Paysage, Axel Morgenthaler, Florent Cousineau
- 2010 *Paysages suspendus* – bretelles autoroute Dufferin
Concours anonyme Capitale Nationale et ministère du Transport
Équipe : Pierre Martin archt., Firme Côté Chabot Morel, Florent Cousineau, Lisanne Nadeau

Conceptions architecturales

- 2012 Passerelle des bâtisseurs (Le Nid)
- 2006 *La Falaise apprivoisée* (avec l'arch. Pierre Martin)
- 1999 *Les Ateliers du roulement à bille* (arch. Thomas Carrier et Benoît Therrien)
- 1998 *Ateliers du coin* (architecte : André Roy)

Autres

- 2005-... Artiste invité (appréciation et évaluation des travaux d'étudiants)
Invitation de Jacques Plante, École d'architecture, Université Laval
(Projet d'une école d'architecture dans Saint-Roch, aménagement des bretelles et du tunnel sous l'autoroute Dufferin-Montmorency, nouveaux aménagements face au Musée de la civilisation...)
- 2008 Conception de médailles
Coupe du monde de patinage de vitesse
- 2005 Place Sylvain Lelièvre
Conception : André Plante, réalisation Florent Cousineau
Quartier Limoilou, Québec

Communications (sélection)

- 2008 Conférence sur le quartier Saint-Roch
Institut du Patrimoine, UQAM

Colloque les Arts et la ville, Gatineau
- 2003 Présentation sur les développements récents du quartier Saint-Roch
Pour Madame la Gouverneure générale Adrienne Clarkson
- 2002 Colloque international sur les nouveaux territoires de l'art
Centre Jacques-Cartier, Lyon-Grenoble
Colloque Les Arts et la ville, Sherbrooke

Associations

- 2011-... Membre du conseil d'administration, L'Œil de poisson (vice-président)
- 2002-... Membre du conseil d'administration, *Les Arts et la ville*
- 1993-2002 Président du centre d'artistes la chambre blanche

Prix

- 2014 Finaliste des Mérites d'architecture de la Ville de Québec (projet *La Mêlée*)
2013 Prix Blanche-Lemco-Van-Ginkel, Ordre des urbanistes du Québec
2009 3^e prix au concours *Paysages suspendus* du MTQ et de la CCNQ
2009 Prix Norman Slater pour l'intégration d'une œuvre à l'architecture du Palais Montcalm de Québec
2007 Prix des Mérites d'architecture de la Ville de Québec (prix du public)
(Pour la conception de *La Falaise apprivoisée*)
2003 Prix Aménagement urbain - Les arts et la ville
(Pour la conception du *Roulement à billes*)
2001 Prix des Mérites d'architecture de la Ville de Québec
(Pour la conception du *Roulement à billes*)

Bibliographie (sélection)

Vidéos, radio et télévision

- 2014 Stéphane Garneau, *Samedi et rien d'autre*, « Entrevue avec Florent Cousineau : Une sculpture en hommage au Royal 22^e régiment », 13 septembre
Thierry Bouchard, *Fenêtres sur le paysage*, APPEL – documentaire vidéo (*vimeo*)
Cascades, Passerelle des bâtisseurs, documentaire vidéo (*vimeo*)
2013 Madeleine Arcand, *Art Public* sur ICI ARTV (*Pont du Moulin*)
2012 Madeleine Arcand, *Art Public* sur ICI ARTV (*Sentiers des baisers*)
Pénélope Garon, *Mise à jour*, MATV, 28 février
2010 Pierre Jobin, « Auberge, mode et art multidisciplinaire », TVA, 31 juillet
2009 Philippe Lupien, *Visite Libre II*-épisode 9, Télé-Québec, 6 novembre
2008 *400 fois Québec*, Radio-Canada, 19 janvier

Catalogues

- 2016 *Le Royal 22^e Régiment – 100 ans de patrimoine militaire francophone*, Corporation du Royal 22^e Régiment (Les Veilleurs)
2015 *L'Art public à Québec, 144 œuvres à découvrir*, Ville de Québec
2011 *Architecture du spectacle*, dir. Jacques Plante, Québec, Publications du Québec, 2011
2010 École d'architecture de l'Université Laval, sous la direction de Martin Dubois, *Architecture et habitat collectif au Québec : Les ateliers du roulement à billes et la falaise apprivoisée*, Publications du Québec, Québec, 2010
2005 *L'Art dans la ville ; itinéraires et promenades*, Québec, Ville de Québec, 2005
2004 *Manif d'art 2 ; Bonheur et simulacres*. Mentions : p. 176, 199, 207 et photo p. 156. Québec, Manif d'art, 2004
2002 École d'architecture de l'Université Laval, sous la direction de Martin Dubois, *Architecture contemporaine à Québec : 112 repères urbains*, Publications du Québec, Québec
Paysages et autres fictions, Biennale d'art actuel 2002, Maison Hamel-Bruneau
Sur les toits, Québec, la chambre blanche
1997 *L'installation : pistes et territoires*, Montréal, SKOL

Revue de presse

- 2016 GALERIE : Répertoire des galeries d'art de Québec, numéro 65 (*La Rencontre*)
2016 Grand Prix du Design, Intérieurs (Centre communautaire Lebourgneuf, *La Mêlée*)

- 2015 Lise Gobeille, « Parc Marie-Victorin. Un attrait touristique », *Le Devoir*, 4 juillet 2015
Mention sur le site web Architizer du Centre communautaire Lebourgneuf
et du projet *La Mêlée*
Michèle Laferrière, « L'artiste Florent Cousineau intègre l'équipe de conception du Phare », *Le Soleil*, 29 mai 2015
- 2014 « Cascades inaugure la passerelle des Bâtisseurs », *L'Express*, 11 mai
Yanick Poisson, « La passerelle des Bâtisseurs inaugurée », *La Tribune*, 9 mai
- 2013 Alexandra Perron, « La Maison recyclée », *Le Soleil*, 12 janvier
- 2011 Émilie Folie-Boivin, « Art et aluminium », *Revue Forme*, vol.6, n.6, 31 janvier
- 2010 Brigitte Saint-Pierre, « La culture est un moyen [...] », *Le Devoir*, 1 mai
- 2009 Chaher Mohamed Saïd Omar, « Urbanité Québécoise, un dialogue des murs », *Bazzart*, vol.3, hiver
Lise Fournier, « Aluminium en liberté », *Le Soleil*, 19 juillet
Valérie Paquette, « Deschambault-Grondines, le Pont du Moulin inauguré », *Info/Portneuf*, 8 juillet
- 2008 Olivier Artis, « Baisers dans l'herbe », *Journal de Québec*, 19 juin
- 2007 Patrick Caux, « Deux projets nés de la controverse », *Le Devoir*, 8 décembre
Patricia Cloutier, La Falaise apprivoisée a conquis le public, *Le Soleil*, 8 décembre
Michèle Laferrière, « Un sentier des baisers sur la rive gauche », *Le Soleil*, 13 octobre
Michèle Laferrière, « Deschambault inspire aussi l'artiste », *Le Soleil*, 13 octobre
- 2006 Michèle Laferrière, « Œuvre translucide », *Le Soleil*, 6 janvier
Claude Paquin, « Le quartier Saint-Roch devenu quartier latin », *Formes*, p. 32-35
Claude Vaillancourt, « Pont piétonnier sur la Saint-Charles » et « Une œuvre lumineuse pour le Palais Montcalm », *Le Soleil*, 25 octobre
Nicole Allard, « Une falaise à apprivoiser », *Galerie #46*, aut.-hiver
- 2005 « Saint-Joseph ou la Basse-ville revisitée... », *Le Soleil*, 27 septembre
Marie-Eve Charron, « Terrain de jeu débridé », *Esse*, p. 56
Martin Dubois, « La renaissance d'un quartier », *Intérieurs #31*, p. 16-45
Michèle Laferrière, « Saint-Roch à l'heure du développement durable », *Le Soleil*, 23 mars
- 2004 André-Louis Paré, « Festival de théâtre de rue de Shawinigan », *Espace 70* hiver, p. 14
Martin Dubois, « Le Nouveau visage de Québec », *Intérieur*, nov.-déc., p. 16-36
- 2004 Julie Bouchard, « Théâtre de rue de Shawinigan », *Le Soleil*, 3 août
Michèle Laferrière, « Coups de cœur urbains », *Le Soleil*, 31 juillet
Michèle Laferrière, « Une ruche de béton au cœur de St-Roch », *Le Soleil*, 22 mai
Nathalie Côté, « Bonheur et simulacres — Manif d'art Québec », *Inter* 86, p. 28-29
- 2003 Louis Guy Lemieux, « Florent Cousineau, inventeur de matériaux », *Le Soleil*, 22 février